



職歴 -水沢健太郎-

【東芝 EMI 時代】

1981年12月		東芝 EMI 株式会社 入社
	邦楽宣伝担当	CM/ドラマ/映画/アニメ/ゲーム/イベント等各種タイアップ獲得活動 etc.
1985年03月		POPSIZE LABEL(邦楽ロック専門新レーベル)配属
	制作担当 P	J.E.F(from SAS/野沢毛ガニソロプロジェクト) 鈴木茂/ZABADAK/SYOKO
1989年02月		PLANET EARTH LABEL(邦楽&洋楽ロック専門新レーベル)配属
	制作担当 P	ZI:KILL(移籍仕掛獲得)久石譲/ 喜納昌吉/ウルフルズ/レネグレスヴェルト etc.
1992年03月		邦楽制作 A&R2 グループ配属
	制作担当 CP	谷口宗一(移籍仕掛獲得) 織田裕二/椎名恵/柳葉敏郎 etc.
1995年03月		邦楽宣伝 A&R2 グループ配属
	チーフプロモーター	NTV/NHK&TIE-UP(DENTSU 担当)
	宣伝担当マネージャー	YUMING/矢沢栄吉/氷室京介/吉川晃司/高中正義/ CHAGE&ASKA/ICE/ウルフルズ etc.
2000年02月		ヴァージン邦楽制作 A&R3 LEMONed LABEL 配属
	宣伝担当チーフマネージャー	宇多田ヒカル/椎名林檎/布袋寅泰/今井美樹/ 吉井和哉/THE ALFEE/RADWIMPS/黒夢 etc.

【ポニーキャニオン時代】

2006年07月		株式会社ポニーキャニオン 入社 音楽事業本部宣伝部タイアップチーフ配属
	タイアップ担当	aiko/KREVA/w-inds./小林桂☆/チェンミン☆(☆移籍仕掛獲得)
2007年02月		音楽事業本部宣伝部長 昇進
	担当	全メディア/全プランナー/全エリア統括
2010年02月		音楽事業推進ルーム部長 配属
	社長特命任務	大物中堅アーティスト移籍仕掛役→GLAY/SOUND HORIZON/中村舞子 獲得
	担当先	CM(電通中心)ドラマ/映画/アニメ/ゲーム
2016年03月		ポニーキャニオン 退社

【フリーランス時代】

2018年01月		WARNER MUSIC JAPAN アドバイザー契約
	担当	あいみょん/WANIMA/TWICE/ 竹内まりや/山下達郎/コブクロ/ Superfly/YELLOW MONKEY/TWICE/MISAMO/aespa/DUA LIPA/あいみょん/ちゃんみな/水曜日のカンパネラ /ONE OK ROCK/THEYELLOW MONKEY/マキマムザホルモン/WANIMA/コブクロ/高橋優/竹内まりや/山下達郎/ ちゃんみな/他邦楽全アーティスト各種タイアップ担当
2024年09月		WARNER MUSIC JAPAN アドバイザー契約終了

現在、2016年より始めた多種多様なジャンルのアーティストの各種タイアップ(アニメ/CM/ドラマ/映画/ゲーム)のコーディネートや音楽系や一般企業のイベントキャスティングは、鋭意注力し推進中。